

### **Instrucciones**

Toda contribución propuesta a la revista “El Cálculo y su Enseñanza. Enseñanza de las Ciencias y la Matemática” se somete a un estricto proceso de arbitraje. Las contribuciones deberán ser resultado de investigaciones teóricas, experimentales, etc., en formato de artículo. Estas contribuciones deberán ser trabajos inéditos de investigación, no estar en arbitraje en otra revista, ni tratarse de traducciones previamente publicadas en su lengua original.

### **Objetivos**

*El Cálculo y su Enseñanza. Enseñanza de las Ciencias y la Matemática* contempla la problemática educativa del proceso de enseñanza y aprendizaje de la matemática y ciencias en todos los niveles educativos, tanto en escuelas de ciencias, ingeniería, arquitectura o ciencias sociales, secundaria, primaria y para cualquier nivel y área. Los artículos pueden contribuir tanto a la teoría como a la práctica de la disciplina. Los artículos pueden tener una componente robusta en matemáticas, siempre que no se pierda el propósito educativo y viceversa, los aspectos metodológicos, pedagógicos, etc., pueden resultar favorecidos, siempre que la temática matemática resulte clara y relevante.

La publicación no se limita al papel de vehículo de comunicación entre especialistas. Tiene también el propósito particular de influir en el medio de los profesores de matemáticas y ciencias, por lo que el conocimiento profundo de dicho medio resulta indispensable. Consecuentemente, serán bienvenidos estudios que realicen una mirada profunda a deficiencias, dificultades, y demás, tanto entre los estudiantes como entre los profesores de cierto ámbito educativo, especialmente cuando medie una exploración de campo con datos pertinentes.

Se busca que los artículos realicen propuestas, especialmente para nuestra realidad iberoamericana y puedan resultar de interés no sólo para otros investigadores en educación matemática de la misma especialidad, sino también para los profesores en servicio del nivel correspondiente. Consiguientemente, los artículos de investigación, sea básica o aplicada, deben responder a una problemática educativa (explícita en ellos) y deben comunicar, en un lenguaje inteligible, sus hallazgos y sus propuestas, buscando, en el caso de los hallazgos, convencer a los profesores de matemáticas en ejercicio de su relevancia y, con las propuestas, enriquecer y mejorar el proceso educativo, invitando a dichos profesores a experimentarlas.



## **Formato para contribuciones de la revista: El Cálculo y su Enseñanza. Enseñanza de las Ciencias y la Matemática**

Si su contribución está escrita en Word (2003 o superior), deberá usar: tipo de letra Times New Roman, 12 ptos. Entre párrafos, utilizar un espacio de 6 pt, lo que significa que no se requiere dejar una línea en blanco entre un párrafo y otro. Los márgenes de la página, superior, inferior y derecho, deberán ser de 2.5 cm.; el margen izquierdo debe ser de 2.8 cm. Para las expresiones matemáticas debe usarse el editor de ecuaciones.

### **Título Centrado en Negrita, Times New Roman de 18 pt, espacio anterior de 36pt y posterior de 12pt.**

**Nombre(s) de el (los) autor(es)**  
**Institución**  
**País**  
**Correo electrónico**

**Resumen.** El resumen del trabajo deberá tener un máximo de 12 renglones, posterior a los cuales deberán incluirse de 3 a 6 palabras clave en una línea separada con un espacio de 6 pt, como a continuación se indica. Resumen y palabras claves deben ser escritos en letra Times New Roman de 11pt, dejando una sangría izquierda y derecha de 0.6 cm.

**Palabras clave:** incluir de 3 a 6 palabras clave con un espacio anterior de 6 pt.

**Abstract.** El resumen del trabajo en inglés deberá tener un máximo de 12 renglones, posterior a los cuales deberán incluirse de 3 a 6 keywords o palabras clave en inglés en una línea separada con un espacio de 6 pt. Abstract y keywords deben ser escritos en letra Times New Roman de 11pt, dejando una sangría izquierda y derecha de 0.6 cm.

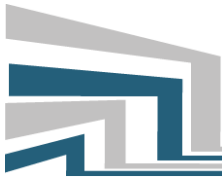
**Keywords:** incluir de 3 a 6 palabras clave con un espacio anterior de 6 pt.

#### **1. Introducción**

El estilo de letra para el título del artículo es tipo Times New Roman de 18 pt, como se muestra arriba, en minúsculas (sólo mayúsculas donde sea requerido) utilizando un espacio anterior de 36pt y el posterior de 12pt. El estilo de letra para los nombres de autores, la institución y el país es tipo Times New Roman de 12pt, el espacio anterior queda de 12pt, como lo determina el espacio posterior del título. El espacio entre el país, el correo electrónico y el resumen debe ser de 12pt. Utilizar el estilo de alineación centrada.

#### **2. Encabezado de Sección**

Los encabezados de secciones, desde la Introducción, van numeradas consecutivamente en arábigos desde el 1. El tipo de letra es tipo Times New Roman de 12 pt en negrita, alineado



a la izquierda, utilizando un espacio anterior de 12pt y el posterior de 6pt, lo que significa que no se requiere dar espacio entre un encabezado y el cuerpo del párrafo siguiente, el cual no lleva sangría. El espacio entre los párrafos subsecuentes, que tampoco llevan sangría, es de 6pt.

### 2.1 Subsección

Los encabezados de subsecciones de alguna sección van numerados consecutivamente en arábigos desde el 1, anteponiendo a esta numeración el número de sección correspondiente y un punto, por ejemplo, 2.1, 2.2, 2.3, etc. El tipo de letra es tipo Times New Roman de 12 pt en negrita, alineado a la izquierda, utilizando un espacio anterior de 12pt y el posterior de 6pt, lo que significa que no se requiere dejar una línea en blanco entre un encabezado y el cuerpo del párrafo siguiente, el cual no lleva sangría. El espacio entre los párrafos subsecuentes, que tampoco llevan sangría, es de 6pt.

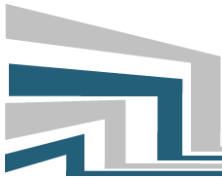
### 3. Estilo para las tablas

Las tablas deben tener una alineación centrada. El estilo de letra del texto en el interior de la tabla debe ser tipo Times New Roman, Normal, tamaño 11 y con un espacio anterior y posterior de 2 puntos. Los encabezados de las columnas en negritas, centrados, con espacios anterior y posterior de 6 puntos.

<b>Columna 1</b>	<b>Columna 2</b>	<b>Columna 3</b>	<b>Columna 4</b>
Dato 1.1	Dato 2.1	Dato 3.1	Dato 4.1
Dato 1.2	Dato 2.2	Dato 3.2	Dato 4.2
Dato 1.3	Dato 2.3	Dato 3.3	Dato 4.3
Dato 1.4	Dato 2.4	Dato 3.4	Dato 4.4

**Tabla 1:** datos internos, espacio anterior y posterior de 2pt

Enumerar las tablas usando tipo de letra Arial tamaño 10, en negritas y en formato mayúscula minúscula: **Tabla 1**, **Tabla 2**, **Tabla 3**, etc., utilizando un espacio anterior de 6pt y posterior de 6pt. El número y el título de la tabla deben escribirse en la parte inferior, utilizando un estilo de alineación centrada.



#### 4. Estilo para las figuras e imágenes



Figura 1: Algunos métodos clásicos

Las figuras e imágenes deberán tener una alineación centrada. Escribir el número y título de la figura o imagen en formato Arial, 10 pt; tipo normal: Figura 1, Figura 2, Figura 3, etc.

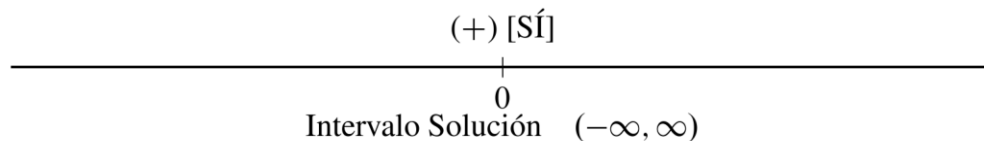


Figura 2: Intervalo solución

Las imágenes y figuras deberán adjuntarse en un archivo independiente al manuscrito en formato de alta resolución.

#### 5. Transcripciones

Para las transcripciones usar el estilo de letra normal, tipo Times New Roman y tamaño 11. Utilizar un interlineado sencillo. Usar los estilos de transcripción como los siguientes:

Estudiante: Se me dificultó mucho resolver los problemas, y es que en ese momento no me acordaba de lo que había visto. No me acordaba como se resolvía. Si lo sabía hacer, pero no recordaba como hacerlo.

Profesor: ¿Encontraron buenas condiciones de trabajo en la universidad?

Si las líneas de la transcripción requieren ser numerados, entonces usar el estilo Transcripción enumerada como sigue:

[122] Entrevistador: ¿Qué recursos utilizaste para llevar a cabo la actividad? Y de ellos cuál consideras que fue el más útil para la misma ¿Podrías explicar cómo lo utilizaste?

[123] Alumno: pues no sé, tal vez el software...



En el caso de que no se requiera hacer referencia a los números se sugiere usar el primer estilo de transcripción (indicada párrafos arriba).

## 6. Reconocimientos

Los reconocimientos a personas, fondos, asociaciones, etc. deberán colocarse en una sección separada antes de las referencias bibliográficas. Los nombres de organizaciones financieras deberán escribirse completos.

## 7. Bibliografía, Referencias y Notas

Solicitamos emplear el estilo de la APA (Publication Manual of the American Psychological Association, 5ª ed., 1994) para las citas de pie, notas, referencias textuales y bibliografía.

La bibliografía deberá escribirse en forma de lista sin enumerar y en orden alfabético en primer lugar y para un mismo autor el cronológico. El estilo de letra debe ser Times New Roman 11. Para escribir una referencia debe usarse alineación justificada para el primer renglón. A partir del segundo renglón deberán establecer una sangría de 0.75 cm.

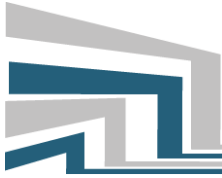
Las notas deberán escribirse al final de cada página del documento. El estilo de letra para las notas a pie de página que deberá usarse es Times New Roman 9 pt, en formato normal.

## 8. Consideraciones

- Enviar las contribuciones a cualquiera de los editores con copia a: grodriguez@cinvestav.mx
- No se devolverán los artículos originales.
- Los textos pueden ser publicados en otro órgano editorial previo permiso expreso, por escrito, y haciendo referencia explícita de la fuente.
- No se cobra por envío o publicación de artículos a los autores.
- No se realizarán pagos a los autores por los artículos que se publiquen en la revista *El Cálculo y su Enseñanza* © Enseñanza de las Ciencias y la Matemática.

## 9. Criterios de Evaluación

Los artículos propuestos a El Cálculo y su Enseñanza. Enseñanza de las Ciencias y la Matemática, serán leídos por dos miembros del Comité Editorial, y si el contenido atiende a la originalidad y satisface los criterios anteriores, así como a la claridad de la presentación e interés para la comunidad de matemática educativa, serán evaluados en



forma “ciega” por dos investigadores reconocidos y con experiencia dentro del área. En el proceso de evaluación se garantizará el anonimato de los autores y evaluadores.

El resultado del dictamen puede ser:

1. Sugerencia de publicar el artículo sin modificaciones.
2. Sugerencia de publicar el artículo bajo reserva de hacer ligeras modificaciones.
3. Sugerencia de reestructurar el artículo atendiendo a los comentarios, lo que precisaría una nueva revisión.
4. Sugerencia de rechazo del artículo.

### **10. Extensión**

La extensión máxima de los artículos será de 12 páginas incluyendo bibliografía, aunque es posible considerar casos excepcionales.

© Todos los derechos reservados: Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional.